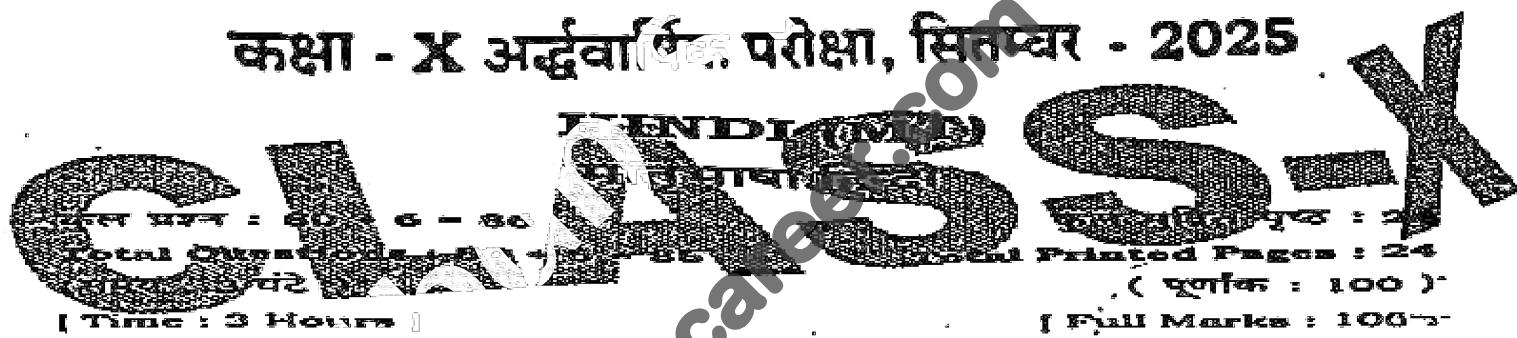


CLASS-X HALF-YEARLY
EXAMINATION, SEPTEMBER - 2025

कक्षा - X अर्द्धवार्षिक परीक्षा, सितम्बर - 2025



परीक्षाविधियों के लिये निर्देश :

- प्रश्नों के उत्तर देने से पहले निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ लें।
- परीक्षाएँ अधारभूत अथवा शास्त्रों में ही उत्तर दें।
- दोनों ओर टाइपे पर दिये हुए अंक पूर्णक निर्दिष्ट करते हैं।
- यह प्रश्न पुस्तिकार दो खण्डों में है — खण्ड-अ एवं खण्ड-ब।
- खण्ड-अ में 80 अनुनिष्ट प्रश्न हैं, जिनमें से किसी भी 50 प्रश्नों पर 50 देना अनिवार्य है। एचास से अधिक प्रश्नों के उत्तर देने पर प्रयोग अवधि नहीं की ही सूत्यांकन किया जाएगा। प्रत्येक प्रश्न के लिए 1 अंक हिस्सा है। सभी उत्तर को उपलब्ध कराये गये OMR उत्तर पत्रक में दिए गए 100 विकल्पों को चुनें। काले जॉल येन से प्राप्त करें। किसी भी रोमानीकीय छवाइटनर/ लरेल पदार्थ / छ्लेट / नायून आदि का कोई कारण पुस्तिकार में प्रयोग करना नहीं है। अन्यथा परीक्षा परिणाम दर परेंगे।

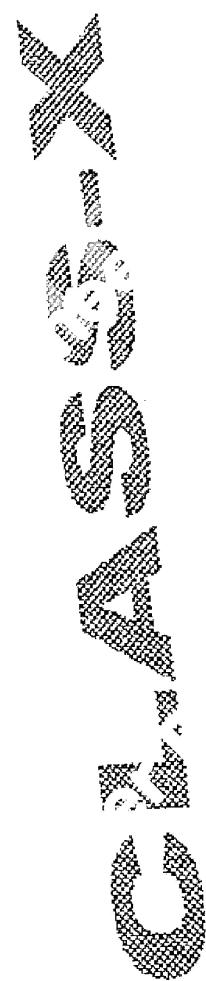
खण्ड - ब

विषयनिष्ठा

1. निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों
के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न दो अंकों का है। $5 \times 2 = 10$

(क) देहाती हाट का माहौल चहल-पहल से खुशनुमा रहता है। इस हाट
का समय अक्सर संध्याकाल ही होता है। ऐसे-जैसे दिन ढलता है
वैसे-वैसे हाट में लोगों का हजार भी उमड़ता है। इसमें धनिक
व्यापारियों की सहभागिता नहीं होती बल्कि आस-पास के गाँवों के
साधारण आदमी ही यहाँ पर दुकान लगाते हैं। बाजारों की तरह यहाँ
पर टंट-घंट नहीं होता बल्कि खुले आसमान के नीचे ही धरती पर
भस्तुओं को सजाया जाता है। बड़े-बड़े ग्राम और बाजारों ने हाटों
का बजूद ही मिटा दिया है।

- (i) देहाती हाट का माहौल कैसे रहता है?
- (ii) हाट का समय कब होता है?
- (iii) लोगों का हजार हाट में कब उमड़ता है?
- (iv) हाट में किसकी सहभागिता नहीं होती है?
- (v) हाटों का बजूद किसने मिटा दिया?



Continued

(ख) भारत में मुगल साम्राज्य के पूरी तरह से स्थापित होने के बाद देखें ?

भोग-विलास की प्रवृत्ति बढ़ने लगी । भोग-विलास की प्रवृत्ति राजमहल से सीधे साहित्य में भी दृष्टिगोचर होने लगी । राजदरबारी कवि आखिर कब तक अपने को इसके बचा कर रख पाते । राजा को प्रसन्न करने के लिए राजा राम कवि शृंगार का सहरा लेकर शृंगारिक रचनाएँ करने लगे । अब इन कवियों का ध्यान जन-साधारण की ओर से हटकर सिर्फ सुरा-सुन्दरी और वंश-कामिनी की ओर ही रहता था । इस प्रकार से साहित्य घोर विलास में झूल पर अपने मूल स्वरूप से ही भटक गया ।

(i) भारत में भोग-विलास की प्रवृत्ति क्या बढ़ी ?

(ii) भोग-विलास की प्रवृत्ति किसमें दृष्टिगोचर होने लगी ?

(iii) राजा को प्रसन्न करने के लिए कवि क्या करने लगे ?

(iv) कवियों का ध्यान किस ओर रहता था ?

(v) अपने मूल स्वरूप से कौन भटक गया ?

2. अनिलिखित गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश का पढ़कर दीचे लिए गये प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न दो अंकों का है। $5 \times 2 = 10$

(क) आदर्श व्यक्ति कर्म के सिद्धान्त को मानते हुए सदैव कर्म के लिए तत्पर रहते हैं। जीवन में प्रत्येक व्यक्ति की महत्ता को समझते हुए वे लगते हैं। उन्हें दूसरों से कुछ लेना-नहीं रहता है बल्कि उनका कर्म कैसे सार्थक हो, वस वात का ख्याल रहता है। हाथ पर हाथ धर कर दूसरों का नुह ताकना आदर्श व्यक्ति को मृत्यु के समान लगता है। आदर्श व्यक्ति में कर्म के ग्रन्थि उत्साह रहता है। वे कभी कर्म की सहायता आने वाली विषयियों से नहीं घबड़ते हैं।

- (i) आदर्श व्यक्ति किसके सिद्धान्त को मानते हैं?
- (ii) आदर्श व्यक्ति किसकी महत्ता को लगते हैं?
- (iii) आदर्श व्यक्ति को किस वात का ख्याल रहता है?
- (iv) कर्म के ग्रन्थि किसमें उत्साह रहता है?
- (v) आदर्श व्यक्ति किससे नहीं घबड़ते हैं?



[Continued]

(ख) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र आधुनिक काल के प्रवर्तक हैं। साहित्य में खड़ी बोली का प्रचार-एग्ज़ामिनेशन के प्रथाओं से साकार हुआ। इनका जन्म 1850 ई० में दाराणसी में हुआ था। इनके पिता का नाम गोपाल चंद्र 'गिरधरदास' था। गिरधरदास इनके पिता का उपनाम था और इसी नाम से वे साहित्य रचना करते थे। भारतेन्दु का मूल नाम हरिश्चन्द्र था, 'भारतेन्दु' उपाधि थी। आधुनिक रंगमंच का उन्हें पितामह भी माना जाता है। भारतेन्दु ने अपनी रचनाओं के द्वारा रूढ़िवादिता, अंधविश्वास एवं अन्य सामाजिक कुरीतियों के प्रति क्षोभ व्यक्त किया। वे बहुमुखी प्रतिभा के धनी थे। भारतेन्दु ने आधुनिक हिन्दी साहित्य की दिशा तय करने में अद्भुत भूमिका निभाई। 'भारत-दुर्गा', 'अंधेर नगरी', 'प्रेम माधुरी' और 'नीलदेवी' आदि महत्वपूर्ण रचनाएँ हैं। साहित्य की सेवा करते हुए माँ सरस्वती के पुत्र की 35 वर्ष की उत्त्याय में ही मृत्यु हो गई। हिन्दी साहित्य भारतेन्दु का सदैर क्रणी रहेगा।

- (i) आधुनिक काल के प्रवर्तक कौन हैं?
- (ii) भारतेन्दु का जन्म कब और कहाँ हुआ था?
- (iii) आधुनिक रंगमंच का पितामह किसको माना जाता है?
- (iv) भारतेन्दु ने अपनी रचनाओं के द्वारा क्या किया?
- (v) भारतेन्दु की प्रमुख रचनाओं के नाम क्या हैं।

3. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर १० गण-संकेत-विन्दुओं के आधार पर लगभग 250 - 300 शब्दों का विवर लिखें। $1 \times 10 = 10$

(क) जंगल

- (i) भूमिका
- (ii) जंगल से लाभ
- (iii) जंगलों की कटाई से हानि
- (iv) निष्कर्ष

(ख) राष्ट्रभाषा के रूप में

- (i) भूमिका
- (ii) पक्ष में तथ्य
- (iii) आवश्यकता
- (iv) उपसंहार

(ग) गणतंत्र दिवस

- (i) भूमिका
- (ii) इतिहास
- (iii) भवत्व
- (iv) उपसंहार

| C. continued

(घ) सत्यवादिता

(i) भूर्गम्

(ii) महत्त्व

(iii) चरित्र निर्माण में आवश्यकता

(iv) उपसंहार

(ङ) महात्मा गाँधी

(i) परिचय

(ii) सत्य और अहिंसा के पुजारी

(iii) योगदान

(iv) उपसंहार

Q. अपने जन्मोत्सव पर आयोजित उत्पाजन का वर्णन करते हुए, अपने मित्र दे पास एक पत्र लिखें।

5

अथवा

लगातार उरत के बढ़ते कदम को देखते हुए दो भिन्नों के आपसी संवाद को

लिखें।

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के अन्तर्गत हैं : $5 \times 2 = 10$

- (i) हिरोशिमा में मनुष्य की साँ है, जूप में क्या है ?
- (ii) 'दहते विश्वास' शीर्षक पाठ में लक्ष्मी के पति का नाम क्या है और वह कहाँ नौकरी करता है ?
- (iii) गोरी प्रसाद द्विवेदी के अनुसार मनुष्य बार-बार दुखन क्यों काटता है ?
- (iv) विजू महाराज के जीवन में सब कुछ दुखद समय कब आया ?
- (v) कवि गुरु नानक किसके दिन जगत में जन्म को व्यर्थ मानते हैं ?
- (vi) नेताओं के बारे में कवि शेषगन की क्या राय है ?
- (vii) राधा कौन था और वह सांगम से क्या चाहता था ?
- (viii) 'एक वृक्ष की हत्या' शीर्षक लघु वृक्षरूपी छूटे चौकीदार का पहनावा कैसा था ?
- (ix) लेखक मैक्स मूलर के अनुसार सच्चे भारत के दर्शन कहाँ हो सकते हैं और क्यों ?
- (x) समास को परिभाषित करें।

(Con'td.)

[101]

6. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखें (शब्द-सीमा
लगभग 100) :

$$1 \times 5 = 5$$

(i) लेखक हजारी प्रसाद द्विवेदी ने किस प्रसंग प कहा है कि 'बँदरियाँ
मनुष्य का आदर्श नहीं बन सकती' । लेखक का अधिप्राय स्पष्ट
करें ।

(ii) व्याख्या करें :

"मो मन मानिक लै गयो चितै चौर नैदनंद ।
अब बेमन मैं काकल परि फेर के फंद ॥"

CLASS-X

1

(i) देहाती हाट का माहौल कैसा रहता है ?

देहाती हाट का माहौल चहल-पहल से खुशनुमा रहता है।

(ii) हाट का समय कब होता है ?

हाट का समय अक्सर संध्याकाल होता है।

(iii) लोगों का हुजूम हाट में कब उमड़ता है ?

जैसे-जैसे दिन ढलता है, लोगों का हुजूम हाट में उमड़ता है।

(iv) हाट में किसकी सहभागिता नहीं होती है ?

हाट में धनिक व्यापारियों की सहभागिता नहीं होती।

(v) हाटों का वजूद किसने मिटा दिया है ?

बड़े-बड़े मॉल और बाजारों ने हाटों का वजूद मिटा दिया है।

2

(i) आदर्श व्यक्ति किसके सिद्धान्त को मानते हैं ?

→ आदर्श व्यक्ति कर्म के सिद्धान्त को मानते हैं।

(ii) आदर्श व्यक्ति किसकी महत्ता को समझते हैं ?

→ वे जीवन के प्रत्येक क्षण की महत्ता को समझते हैं।

(iii) आदर्श व्यक्ति को किस बाबन का ख्याल रहता है ?

→ उनका ख्याल रहता है कि उनका कर्म कैसे सार्थक हो।

(iv) कर्म के प्रति किसमें उत्साह रहता है ?

→ आदर्श व्यक्ति में कर्म के प्रति उत्साह रहता है।

(v) आदर्श व्यक्ति किससे नहीं घबड़ते हैं ?

→ वे कर्म की राह में आने वाली विपत्तियों एवं चुनौतियों से नहीं घबड़ते हैं।

जंगल

उत्तर

भूमिका:

जंगल हमारे पृथ्वी के जीवनधाराओं में अत्यंत महत्वपूर्ण स्थान रखते हैं। यह न केवल जीव-जंतुओं का आवास है, बल्कि मनुष्य और वातानंदण के लिए भी असीम लाभ प्रदान करते हैं। जंगल हमारे यह को हरा-भरा रखने, ऑक्सीजन उत्पादन, और प्राकृतिक संरक्षणों की उपलब्धता में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं।

जंगल से लाभ:

जंगल हमें अनेक प्रकार के लाभ प्रदान करते हैं। सबसे पहले, यह वायु को शुद्ध रखते हैं और हमें तारी ऑक्सीजन प्रदान करते हैं; इसके अलावा, जंगलों में अनेक जीव की औषधीय और रुग्धि-पदार्थों की उपलब्धता भी है। वन्यजीवों का जीवन जंगलों पर निर्भर करता है, और यह जैव विविधता बनाए रखने में सहायक है। जंगल वर्षा चक्र को संतुलित रखते हैं, मिट्टी का कटाव रोकते हैं और तापमान को नियंत्रित करते हैं। लकड़ी, फल, फूल, जड़ी-भूटियाँ और रेजिन जैसी सामग्री भी हमें जंगलों से मिलती हैं, जो मानव जीवन के लिए आवश्यक हैं।

जंगलों की कटाई से हानि:

जंगलों की अंधाधुंध कटाई अनेक प्रकार की हानियाँ उत्पन्न करती है। इससे जैव विविधता कम होती है और कई प्रजातियाँ विलुप्त होने के कगार पर पहुँच जाती हैं। जंगल कटाई के कारण मिट्टी कटाव, बाढ़ और सूखा जैसी समस्याएँ उत्पन्न होती हैं। वायुमंडल में कार्बन डाइऑक्साइड की मात्रा बढ़ती है, जिससे ग्लोबल वैष्णवी और जलवायु परिवर्तन की घटनाएँ बढ़ती हैं। इसके अलावा, स्थानीय लोगों और आजीविका और वन्यजीवों की सुरक्षा पर भी प्रतिकूल प्रभाव पड़ता है।

निष्कर्ष:

इस प्रकार, जंगल हमारे जीवन के लिए अनिवार्य हैं और उनके संरक्षण की आवश्यकता अवश्यत महत्वपूर्ण है। हमें अंधाधुंध कटाई रोककर, वृक्षारोपण और जंगलों की सुरक्षा सुनिश्चित करके प्राकृतिक संतुलन बनाए रखना चाहिए। जंगलों का संरक्षण करना केवल हमारी जिम्मेदारी नहीं, बल्कि हमारी आवश्यकता भी है ताकि पृथ्वी पर जीवन सुरक्षित और सुन्दर बना रहे।

प्रिय मित्र,

4

सप्रेस नमस्कार।

मुझे आशा है कि तुम इन्हीं और प्रसन्नचित्त हो। मैं तुम्हें अपने जन्मोत्सव पर आयोजित आयोजन के बारे में बताना चाहता हूँ।

इस वर्ष मैंने अपने जन्मदिन पर एक दौड़ सा समारोह आयोजित किया। हमने घर को रंग-बिरंगी लाइटों और गुब्बारों से सजाया। मेरे परिवार और कुछ करीबी मित्रों ने इसमें भाग लिया। सबसे पहले हमने पूजा की और फिर केक काटा। केक बहुत ठीक स्वादिष्ट था और उसके ऊपर माम्बत्तियाँ जलाकर हम सबने जन्मदिन की शुभकामनाएँ दीं।

इसके बाद हम सबने खेल खेले और खानों का आनंद लिया। मुझे सबने अधिक खुशी उस समय ली जब मेरे दोस्तों ने मेरे लिए विशेष गीत गाया। खाने में रोटी-देष्ट व्यंजन और मिठाइयाँ, रखी गई थीं, जो सबको बहुत पसंद आईं।

मुझे उम्मीद है कि अगले साल तुम्हें भी आमंत्रित कर सकूँगा। इस दिन की रात्रि हमेशा मेरे मन में ताजगी राना रखेगी।

तुम्हारा मित्र,

[आपका नाम]

5

(i) हिरोशिमा में मनुष्य की साखी के रूप में क्या है ?

- हिरोशिमा में मनुष्य की साखी के रूप में बचे हुए लोग और उनके अनुश्रव हैं, जो परमाणु बम के विनाश को दर्शाते हैं।

(ii) 'हन्ते विश्वास' शीर्षक पाठ में लक्ष्मी के पति का नाम क्या है और वह कहाँ नौकरी करता है ?

- लक्ष्मी के पति का नाम सजोश है और वह बैंक में नौकरी करता है।

(iii) हजारी प्रसाद द्विवेदी के अनुसार मनुष्य बार-बार नाखून लगाँ काटता है?

- हजारी प्रसाद द्विवेदी के अनुसार मनुष्य नाखून इस लिए बार-बार काटता है क्योंकि यह जीवन की अनित्य और शारीरिक क्षय का प्रतीक है।

(iv) विरजू महाराज के जीवन में सबसे दुखद समय कब आया ?

- विरजू महाराज के जीवन में सबसे दुखद समय तब आया जब उनके परिवार में कोई ट्रांस्फेरेशन या कठिनाई आई (सटीक घटना उनके जीवन चरित्र में वर्णित है)।

(v) कवि गुरु नानक किसके बिना जगत् में जन्म को व्यर्थ मानते हैं :

- गुरु नानक के अनुसार लक्ष्य ज्ञान और भक्ति के बिना जगत् में जन्म व्यर्थ है।

b



(i) लेखक हजारी प्रसाद द्विवेदी ने किस प्रसंग में कहा है कि 'बँदरियाँ मनुष्य का आदर्श नहीं बन सकतीं' ? लेखक का अभिप्राय स्पष्ट करें !

हजारी प्रसाद द्विवेदी ने यह लक्षण उस प्रसंग में कहा जब उन्होंने मानव स्वभाव और आदर्शों की कुलना जानवरों से देखी। लेखक का अभिप्राय यह है कि बँदरियाँ अपनी स्वाभाविक आदतों और चाल-ढाल में केवल स्वाधीनी और साधारण होती हैं, जबकि मनुष्य के लिए इन्हें विचार, ऐतिकता और अपदनशीलता आवश्यक है। यानी, मनुष्य का आदर्श केवल नुम्हेमता, संस्कार और चरित्र वाले लोगोंके हो सकते हैं; पशु या जनके स्वाभाविक व्यवहार लोगों अपनाना उचित नहीं है। बँदरियों की चालाकी और निकल करना मानव की उन्नति में मदद नहीं करता।